

L'Araldo

Del Piemonte e Valle d'Aosta

Rivista trimestrale
del "Centro Studi Nuovo Millennio"

Direttore responsabile:
Roberto Chiaramonte

In redazione:
Alberto Costantini
Antonio Lo Campo
Francesca Denegri
Sauro Roma

L'Araldo del Piemonte e Valle d'Aosta è una rivista libera: le opinioni espresse dagli Autori non necessariamente coincidono con quelle della Redazione.

Autorizzazione del Tribunale di Torino
n° 2 del 31-1-2014

Progetto grafico e stampa:
PROEDIT
Via Nazario Sauro, 44
10093 Collegno (TO)

Quote associative 2019 all'Associazione
"Centro Studi Nuovo Millennio":
tutti i Soci hanno diritto a ricevere i 4 numeri annuali della Rivista, oltre a informazioni sulle attività in corso.
Soci simpatizzanti: € 30,00
Soci benemeriti: € 100,00

Per iscriversi: versare l'importo sul
C/C postale n° 82709346
Codice IBAN:
IT06 Z076 0101 0000 0008 2709 346

intestato a:
Centro Studi Nuovo Millennio
Via Nazario Sauro, 44 - 10093 Collegno (TO)
specificando nome, cognome, indirizzo completo, causale del versamento.

Per comunicazioni:

Tel. 011 781983

E-mail:

araldopiemontevaledaosta@gmail.com

www.araldopiemontevaledaosta.it

Alla Segreteria vanno segnalati eventuali disguidi postali o nelle iscrizioni.

SOMMARIO

EDITORIALE	
Agenda 2030: non avrai nulla e sarai felice	1
ALBERTO CONTERIO	
Chi sono i negazionisti? L'amara realtà...	6
UNITRE - RIVAROLO	
Storie d'acqua nel bacino dell'Orco	
La Valle dell'Orco e i comuni del suo bacino	9
CRISINA CILLI	
Centotrenta anni di storia del Museo di Antropologia criminale "Cesare Lombroso" dell'Università di Torino	20
MICHELE TOSCA	
Cesare Lombroso un museo dell'orrore per un medico criminale	25
LA REDAZIONE	
Un'antica ricetta del fernet ritrovata in Piemonte	32
RAUL DAL TIO	
Dom Mayeul Lamey: tra neomonachesimo e visione teosofica della scienza - Seconda parte -	39
PAOLO BAROSSO	
La Madonna del Boden e i Walser di Ornavasso	52
MARCO MARCHETTI	
Contributi per una biografia di Filippo Sotteri.	56
GIORGIO DONDI	
Bra in inglese significa...	74
MARIO GENNERO	
Un carosello nel Teatro Regio	82
ROBERTO GREMMO	
L'effimero "ritorno a Genova" di Carrosio, Voltaggio e Gavi nel 1946	89
ALIDA E CARLO FESTA BIANCHET	
Maestri del Piemont	93

In copertina:
Un cittadino con la museruola
Immagine di Roberto Chiaramonte

"L'Araldo" è realizzato
senza l'utilizzo di denaro pubblico.